

Приложение

УТВЕРЖДЕНО

постановлением администрации
городского округа «Воркута»

от 14 февраля 2019 г. № 222

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении III городского литературного конкурса-фестиваля «Рифма вслух»

1. Общие положения

1.1. III городской литературный конкурс-фестиваль «Рифма вслух» (далее – конкурс) организуется и проводится отделом молодежной политики администрации муниципального образования городского округа «Воркута» при участии Воркутинского филиала государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми».

1.2. Основными целями и задачами конкурса являются:

- создание условий для развития творческого потенциала художественных, артистических умений и литературного вкуса участников конкурса;
- поиск новых дарований, их поддержка, продвижение их творчества;
- развитие творческого потенциала самодеятельных авторов;
- популяризация книги, чтения и литературного творчества на русском языке среди воркутинцев.

1.3. В конкурсе могут принять участие жители муниципального образования городского округа «Воркута» без ограничений по возрасту. Количество работ от одного участника не ограничено.

2. Номинации конкурса

2.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Поэзия» – чтение стихотворений на русском языке отечественных авторов;
- «Коми поэзия» – чтение стихотворений на коми языке отечественных авторов;
- «Стихотворения собственного сочинения» – чтение стихотворений собственного сочинения на русском языке.

2.2. Возрастные категории участников конкурса:

- до 12 лет;
- от 12 до 16 лет;
- от 16 до 30 лет;
- старше 30 лет.

3. Порядок проведения конкурса

3.1. Участники конкурса в срок до 03 апреля 2019 года присылают заявку по форме согласно приложению к настоящему положению и электронный вариант творческой работы (для номинации «Стихотворения собственного сочинения») в оргкомитет конкурса (пл. Центральная, д. 7, каб. № 408, e-mail: otdel_molodezhi@mayor.vorkuta.ru, телефон для справок 5-59-12).

3.2. Конкурсная часть фестиваля будет проходить 09 апреля 2019 года. Данный этап конкурса будет проходить только в присутствии жюри, при пустом зрительном зале.

3.3. Гала-концерт конкурса состоится 13 апреля 2019 года в зрительном зале Воркутинского филиала государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми». В гала-концерте принимают участие победители и призеры конкурса, а также приглашенные гости.

4. Условия проведения конкурса

4.1. Условия проведения номинации «Поэзия».

Конкурсантом может быть выбрано для художественного чтения одно или несколько стихотворных произведений (или логически завершенных отрывков) на русском языке. Тематика произведений «Семья». Продолжительность выступления не более 5 минут. Исполняемое произведение должно быть выучено наизусть. Коллективное чтение произведения не предусмотрено.

Выбранные стихотворные произведения участники направляют в оргкомитет конкурса. Каждую конкурсную работу необходимо подписать фамилией, именем и отчеством автора произведения, указать год создания произведения и фамилию, имя и отчество конкурсанта. Работы направляются в электронном виде (в форматах *.doc, *.docx). Размер шрифта – 12 пт, междустрочный интервал – 1,0, выравнивание текста по ширине, абзац - 1,25, поля - по 2,0 см с каждой стороны.

4.2. Условия проведения номинации «Коми поэзия».

Конкурсантом может быть выбрано для художественного чтения одно или несколько стихотворных произведений (или логически завершенных отрывков) на коми языке. Выбор тематики свободный. Продолжительность выступления не более 5 минут. Исполняемое произведение должно быть выучено наизусть. Коллективное чтение произведения не предусмотрено.

Выбранные стихотворные произведения участники направляют в оргкомитет конкурса. Каждую конкурсную работу необходимо подписать фамилией, именем и отчеством автора произведения, указать год создания произведения и фамилию, имя и отчество конкурсанта. Работы направляются в электронном виде (в форматах *.doc, *.docx). Размер шрифта – 12 пт, междустрочный интервал – 1,0, выравнивание текста по ширине, абзац - 1,25, поля - по 2,0 см с каждой стороны.

4.3. Условия проведения номинации «Стихотворения собственного сочинения».

Конкурсантом может быть выбрано для художественного чтения одно или несколько стихотворных произведений (или логически завершенных отрывков) на русском языке собственного сочинения. Выбор тематики свободный. Продолжительность выступления не более 5 минут. Исполняемое произведение должно быть выучено наизусть. Коллективное чтение произведения не предусмотрено.

Стихотворные произведения участники направляют в оргкомитет конкурса. Каждую конкурсную работу необходимо подписать фамилией, именем и отчеством автора, указать год создания произведения. Работы направляются в электронном виде (в форматах *.doc, *.docx). Размер шрифта – 12 пт, междустрочный интервал – 1,0, выравнивание текста по ширине, абзац - 1,25, поля - по 2,0 см с каждой стороны.

4.3. Присланные на конкурс работы не рецензируются и не возвращаются. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях.

4.4. Не допускается представление на конкурс работ, содержащих грамматические и орфографические ошибки, нарушающих общепринятые этические нормы, пропагандирующие насилие, а также разжигающие межнациональные или религиозные конфликты. Работы не должны нарушать авторские права третьих лиц.

4.5. Конкурсные работы, не соответствующие указанным требованиям, к участию в конкурсе не допускаются.

5. Критерии оценивания конкурсных работ

5.1. Критерии оценивания конкурсных работ номинаций «Поэзия» и «Коми поэзия»:

- качество исполнения, произношения (выразительность и четкость речи);
- правильная постановка логического ударения;
- правильный выбор темпа чтения;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение;
- умение выразить своё восприятие стихотворения;
- оригинальность исполнения;
- умение управлять своим голосом и воображением слушателей;
- актерское мастерство и искусство перевоплощения;
- глубокое понимание смысловой нагрузки стихотворного произведения;
- артистизм, сценическая культура чтецов.

5.2. Критерии оценивания конкурсных работ номинации «Стихотворения собственного сочинения»:

- творческий подход (оригинальность, необычность сюжета);
- грамотность изложения, соблюдение норм русского языка;
- владение художественными средствами языка;
- стройность ритма, четкость рифм для стихотворного произведения;
- качество исполнения, произношения (выразительность и четкость речи);
- правильная постановка логического ударения;
- правильный выбор темпа чтения;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение;
- умение выразить своё восприятие стихотворения;
- оригинальность исполнения;
- умение управлять своим голосом и воображением слушателей;
- актерское мастерство и искусство перевоплощения;
- глубокое понимание смысловой нагрузки стихотворного произведения;
- артистизм, сценическая культура чтецов.

6. Жюри, награждение участников

6.1. Конкурсные работы оценивает сформированное оргкомитетом профессиональное жюри.

6.2. Жюри дает устные рекомендации участникам конкурса по повышению их творческого мастерства.

6.3. По итогам конкурса определяются победители по номинациям, которые награждаются дипломами на гала-концерте.

Приложение
к Положению о проведении
III городского литературного
конкурса «Рифма вслух»

ЗАЯВКА
на участие во III городском литературном конкурсе «Рифма вслух»

Номинация	Название работы	Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	Год рождения	Место учебы / работы	Фамилия, имя, отчество художественного руководителя (при наличии)

Руководитель

(подпись)

(ФИО)