

СРЕДА, 22.04.2020 г.	группа	Наименование учебной дисциплины, МДК	ФИО преподавателя	Задание для самостоятельной работы студентов
<b>1 курс</b>				
	ОСИ	Оркестр	Попова Л.К.	Работа над партиями Г. Телеман Концерт для 4 скрипок соль мажор 1 часть
	ОСИ, Ф	Элементарная теория музыки	Величко О.Ф.	Е.Золина стр.13-15 практические задания.
	ОДУИ, ОСИ	Оркестр	Слепокуров Д.А.	Работа над партиями
	ОДУИ, ИНО, ЭП, ТМ, Ф, ОСИ	История мировой культуры	Болдырев Р.Е.	Заполнение таблицы сравнительной характеристики трех скульптурных произведений (скульптуры "Давида" Бернини, Донателло, Микеланджело)
	ТМ	Народное музыкальное творчество	Комиссарова В.А.	Письменные ответы на вопросы
	ТМ	Музыкальная литература	Комиссарова В.А.	Конспект стр. 212-220, устный ответ «Неоконченная симфония» Ф.Шуберта, игра муз. тем
	ИНО	Оркестр	Слепокурова О.Ю.	Работа над партиями
	ЭП	Постановка концертных номеров	Ларионова И.Г.	Постановка детской песни «Шабу-дабу» - придумать выход на песню
<b>2 курс</b>				
	ИНО	Оркестр	Слепокурова О.Ю.	Работа над партиями
	ОДУИ, ОСИ	Оркестр	Слепокуров Д.А.	Работа над партиями
	Ф, ОСИ	Сольфеджио	Величко О.Ф.	Л.Синяева стр.6 №9 , стр.32 №3 – петь А.Островский стр. 129, №271
	ОСИ	Оркестр	Попова Л.К.	Работа над партиями Г. Телеман Концерт для 4 скрипок соль мажор 1 часть
	ОСИ	Методика	Попова Л.К.	Конспект по теме «Техника левой руки. Позиции. Методы изучения смен позиций».
	ТМ, Ф	Вокальный ансамбль	Богомолов В.О.	Сдача партий
	ОДУИ, ИНО, ЭП,	Сольфеджио	Обоскалова О.В.	Анализ на слух
	ЭП	Вокальный ансамбль	Ларионова И.Г.	Работа над вокальным текстом Г.Миллер «Я знаю почему»
	ТМ	Музыкальная литература	Комиссарова В.А.	Конспект стр.310-320, устный ответ по теме «Фортепианное творчество К.Дебюсси», игра муз тем
	ОДУИ, ИНО, ЭП, Ф, ОСИ	Музыкальная литература	Комиссарова В.А.	Конспект стр. 194-212, устный ответ по теме «Симфония « Новый Свет» А.Дворжака», игра муз. тем
	ТМ	Методика сольфеджио	Обоскалова О.В.	Сочинение 3-х аккордовых и 3-х интервальных последовательности по слуховому анализу для 5 класса.
	ЭП	Постановка концертных номеров	Ларионова И.Г.	Постановка детской песни «Шабу-дабу» - придумать выход на песню
<b>3 курс</b>				
	ИНО	Оркестр	Слепокурова О.Ю.	Работа над партиями
	ОДУИ, ОСИ	Оркестр	Слепокуров Д.А.	Работа над партиями

	ТМ, Ф	Вокальный ансамбль	Богомолов В.О.	Сдача партий
	ЭП	Вокальный ансамбль	Ларионова И.Г.	Работа над вокальным текстом Г.Миллер «Я знаю почему»
	ОДУИ	Ремонт и настройка инструм.	Перепеч Ю.В.	Определить неисправность инструмента по видеосвязи и назвать преподавателю последовательность действий по их устранению.
	Ф, ИНО, ЭП, ОДУИ	Физическая культура (девушки)	Бельтюков Д.А.	Выполнить все упражнения по ссылкам на видео, результаты (название упражнения и результат прислать в личные сообщения преподавателю физической культуры)
	ЭП	Постановка концертных номеров	Ларионова И.Г.	Постановка детской песни «Шабу-дабу» - придумать выход на песню
<b>4 курс</b>				
	ИНО	Оркестр	Слепокурова О.Ю.	Работа над партиями
	ОДУИ, ОСИ	Оркестр	Слепокуров Д.А.	Работа над партиями
	ОНИ	Изучение метод.литературы	Слепокурова О.Ю.	Исполнительский анализ произведений: Чайковский Неapolитанский танец из балета "Лебединое озеро", Прокофьев Песня без слов, Хренников Колыбельная Светланы Андреев Обработка р.н.п." Как под яблонькой"
	Ф	Вокальный ансамбль	Богомолов В.О.	Сдача партий
	ЭП	Вокальный ансамбль	Ларионова И.Г.	Работа над вокальным текстом Г.Миллер «Я знаю почему»
	ЭП	Работа с вокальным коллективом	Ларионова И.Г.	Работа над песней «Заполярный пейзаж», мелодия наизусть сольфеджио
	Ф	Гармония	Величко О.Ф.	Игра на фортепиано хроматических секвенций и модуляций. Бригадный учебник, тема №58, упр. 849 №1 задача
	Ф, ИНО, ЭП, ОДУИ	Физическая культура (девушки)	Бельтюков Д.А.	Выполнить все упражнения по ссылкам на видео, результаты (название упражнения и результат прислать в личные сообщения преподавателю физической культуры)
	ЭП	Постановка концертных номеров	Ларионова И.Г.	Постановка детской песни «Шабу-дабу» - придумать выход на песню