

Вторник, 17.03.2020 г.	группа	Наименование учебной дисциплины, МДК	ФИО преподавателя	Задание для самостоятельной работы студентов
1 курс				
	ОСИ	Струнный ансамбль	Попова Л.К.	Отработка навыков исполнения пьес ,входящих в концертную программу
	ОДУИ	Мастерство актера	Аникин Н.А.	Выбрать 3 басни И.А.Крылова, проанализировать текст
	ОДУИ, ИНО, ЭП	Сольфеджио	Величко О.Ф.	А.Л. Островский №270 одноголосие. Пение секвенций в тональности до минор стр.118 упр.4
	ОДУИ, ИНО, ЭП, ТМ, Ф, ОСИ	Литература	Носова Л.В.	Ф.М.Достоевский.. Сведения из биографии. «Преступление и наказание». Своеобразие жанра. (стр.22, 53-55). Читать роман «Преступление и наказание», «Идиот».
	ТМ	Музыкальная литература	Комиссарова В.А.	1.Прочитать и законспектировать текст на стр 112-125 из учебника 2. Играть муз темы из списка 3.Готовиться к викторине по творчеству Л. Бетховена
	ТМ	Сольфеджио	Величко О.Ф.	Л.А.Агажанов №446 подбор второго голоса по слуху. Интонирование упражнений на стр. 99
	ОДУИ, ИНО, ЭП, ТМ, Ф, ОСИ	Народная музыкальная культура	Комиссарова В.А.	1.Прочитать и законспектировать текст на стр. 131-137 2.Петь №72-82 из учебника
	ТМ,Ф	Ритмопластика	Гилемханова Н.С.	Знакомство с видами и классификациями растяжек.
2 курс				
	ОДУИ, ИНО, ЭП, ТМ, Ф, ОСИ	История	Андранович Е.В.	Конспект по теме «Великая Отечественная война» . Просмотр фильма https://youtu.be/iVD-yq2GPIE
	ИНО, ЭП, ОДУИ	Музыкальная информатика	Слепокуров Д.А.	Набор и ранжирование нотных текстов ранее выбранных произведений
	ОСИ	Струнный ансамбль	Попова Л.К.	Отработка навыков исполнения пьес ,входящих в концертную программу
	ТМ, Ф	Ритмопластика	Гилемханова Н.С.	Знакомство с видами и классификациями растяжек.
	ОДУИ, ИНО, ЭП, ТМ, Ф, ОСИ	История мировой культуры	Болдырев Р.Е.	«Средневековая художественная культура Западной Европы X - XIV веков» https://yadi.sk/i/qgiwWpgayWQ8Nw https://yadi.sk/i/yx6hb9ZhtDWKsQ https://www.youtube.com/watch?v=L YbJRJpx8f8&feature=youtu.be
	ЭП	ОСР и МА	Аникин Н.А.	Подобрать три музыкальные темы для сопровождения выученных стихотворений
	ТМ	Музыкальная литература	Комиссарова В.А.	1.Прочитать биографию А. Дворжака 2.Сделать конспект по теме :Характеристика творчества А. Дворжака
	ОДУИ, ИНО, ЭП, Ф, ОСИ	Музыкальная литература	Комиссарова В.А.	1.Прочитать и законспектировать текст на стр 110-125 из учебника 2.Играть музыкальные темы из списка 2.Готовиться к викторине по творчеству Ж .Бизе

3 курс			
Ф	Музыкальное содержание	Обоскалова О.В.	Реферат по теме «Содержание идей музыки 20 века»
ЭП	Основы менеджмента	Величко О.Ф.	Конспект по теме «Методы управления»
Ф, ИНО, ЭП, ОДУИ	Музыкальная литература	Комиссарова В.А.	1.Прочитать и законспектировать текст на стр 155-177 из учебника 2. Играть музыкальные темы из списка 3.Готовиться к викторине по творчеству Н. Римского-Корсакова
Ф, ИНО, ЭП, ОДУИ	Безопасность жизнедеятельности	Носова Л.В.	Сделать конспект по теме «Гражданская оборона (ГО). Организация ГО на объектах культуры и образования (стр. 89-95 учебник «Безопасность жизнедеятельности»).
4 курс			
ОДУИ	Изучение метод. литературы	Перепеч Ю.В.	С.Болотин Методика преподавания игры на трубе в музыкальной школе. Методика проведения отбора учащихся. Цель и задачи преподавания. Основы техники звукоизвлечения. (конспект)
ЭП	Изучение метод. литературы	Богомолов В.О.	Л.А. Венгрус «Фундамент музыкальности»
ИНО, ОДУИ, ЭП	Сольфеджио	Величко О.Ф.	Л.Островский №204 – одноголосие. О.Берак - Ритм.упражнение стр.14 упр. 26-27
ЭП	Основы менеджмента	Величко О.Ф.	Конспект по теме «Методы управления»
Ф	ИДФИ	Величко М.Ф.	Повторение пройденного материала по имеющимся конспектам, в частности – джазовый мейнстрим вт. пол. XX века